

加藤圭史

作助

瀬戸市赤津町85
0561-82-2505



主な陶歴

平成10年 第29回東海伝統工芸展 初入選
平成11年 第46回日本伝統工芸展 初入選
平成19年 第38回東海伝統工芸展 名古屋市長賞受賞
平成20年 第39回東海伝統工芸展 奨励賞受賞
平成21年 第56回日本伝統工芸展 入選
平成23年 第58回日本伝統工芸展 入選
平成26年 陶壁「遙か」制作(稲沢)

個展 松坂屋、岐阜高島屋 他
瀬戸陶芸協会会員

加藤唐三郎

唐三郎窯

瀬戸市窯元町80
0561-82-4832



主な陶歴

瀬戸市指定無形文化財「陶芸 御深井」保持者
日本伝統工芸展 入選24回
個展 東京・横浜・奈良・京都・岐阜 その他
日本工芸会正会員、瀬戸陶芸協会会員

加藤美喜子

カズタミアート
染付春悦

瀬戸市宮里町103
0561-84-2696



家業陶磁輸出メーカーを経て、輸出入ランプのボディの上絵付へ。
カスタミアートとして、現在に至る。

加藤令吉

背戸窯

瀬戸市西窯町114
0561-82-2790



主な陶歴

昭和52年 中日国際陶芸展 外務大臣賞受賞
昭和54年 朝日陶芸展 朝日陶芸'79賞受賞
昭和55年 中部読売美術展 中部読売大賞受賞
平成13年 愛知県芸術文化選奨文化賞受賞
平成14年 第12回日工会展 内閣総理大臣賞受賞
第17,29回日展特選。第38回日展会員賞受賞
第34,37,40,44回日展審査員
日展会員、日工会常務理事、波光会会長、東海学園大学
客員教授、名古屋造形大学客員教授、CBCクラブ会員、
瀬戸陶芸協会会員

竹山由香里

寶泉窯・柴田好寛

瀬戸市仲洞町19
0561-83-6230



主な陶歴

昭和52年 大学卒業後 父柴田好寛(初代)に就いて仕事を学ぶ

寺田 聡

みのる陶苑

瀬戸市小空町213-16
0561-82-1274



主な陶歴

平成15年 スウェーデン ヘルシンボリ市 RAUS窯最後の作陶に参加
平成17年 東京青山 ギャラリーコンセプト21で陶展開催
平成28年 ノリタケギャラリー(第一展示室) 寺田聡「陶の国展」開催

国内外陶芸展数回開催、中日文化センター陶芸教室講師
ラジオパーソナリティ

寺田鉄平

豊窯・清豊寺窯

瀬戸市西窯町142
0561-82-4077



主な陶歴

昭和50年 東京造形大学 彫刻科を卒業
平成23年 第9回国際陶磁器展美濃 入選(多治見市)
平成25年 第1回藤四郎トリエンナーレ 入選(瀬戸市)
平成27年 『メイド・イン・愛知 工芸の架け橋』 古川美術館(名古屋市)
平成28年 第2回藤四郎トリエンナーレ 入選(瀬戸市)

水野半次郎

瀬戸本業窯

瀬戸市東町1-6
0561-84-7123



主な陶歴

昭和50年 父六代目に師事し七代目半次郎後継者として日々作陶
昭和60年 日本民芸展入選。その後毎年数点入選
平成7年 洞本業窯が市文化財に指定。「窯垣の小径」行政と共に完成させる
平成12年 名古屋駅ツインタワー内18階「華雲」にて黄瀬戸陶壁を作陶
大阪梅田阪急百貨店画廊にて、水野半次郎襲名披露の個展を開催
平成15年 日本初明治の本業タイルを復元 瀬戸市道(洞街道)に装飾
平成18年 ニューヨーク近郊コネチカットにて、ウォーレン・マックケンジー氏(米:リーチの弟子)とワークショップと作陶展を開催

宮地生成

飽津窯

瀬戸市赤津町22
0561-82-6803



主な陶歴

昭和55年 朝日陶芸展'80賞 受賞
昭和57年 中日国際陶芸展 準大賞 受賞
昭和60年 朝日陶芸展 新人陶芸奨励賞 受賞
昭和62年 日本新工芸展 新工芸賞 受賞
平成18年 瀬戸市美術館企画展開催
平成19年 赤津焼伝統工芸士認定
平成22年 ハンガリーにてワークショップ
平成25年 瀬戸・藤四郎トリエンナーレ 入選

瀬戸陶芸協会会員

山崎清孝

クラフト悠季

瀬戸市大坂町193-3
0561-84-1147



主な陶歴

平成9年 クラフト悠季 設立
平成18年 長野県 ヴィラデスト
「山崎清孝クラフト展」
平成24年 東京都 赤坂 ギャラリー小川
「犬・猫・鼻二人展」
平成25年 神奈川県 北鎌倉 古民家ミュージアム
「山崎清孝個展 福々招き猫」

出品リスト

【加藤圭史】

黄瀬戸 条紋花入
黄瀬戸 流華紋鉢
織部 花入

【加藤令吉】

白煌彩 花入
碧煌彩 花入
緑影彩 角鉢
紫泥彩 双耳壺
香泥彩 花入

【寺田鉄平】

鉄釉狛犬 一对
鉄釉瓶子

【宮地生成】

アニマル 「キリン」
アニマル 「ラクダ」
アニマル 「ゾウ」
アニマル 「ブタ」
アニマル 「イノシシ」

【加藤唐三郎】

黄瀬戸刻文鉢
黄瀬戸線文香炉
御深井釉線文壺

【竹山由香里】

織部 手鉢
松月の絵 茶碗
梅の絵 銘々皿
染付 蓋物

【水野半次郎】

三彩大皿
染付柳文 石皿
麦藁手入子片口
馬の目花入
狛犬香炉

【山崎清孝】

流鏝馬猫
日本のふくろう

【加藤美喜子】

花詰文皿 大
花詰文皿 中
花詰文皿 小

【寺田聡】

黒釉彫線紋 花器
黒釉彫線紋 花器
白釉 花器「球」