

いいもん せともんコンサート

ピアニスト のおしごと

2019 **8.4** [日]

P.M.2:00 開演 / P.M.1:30 開場

会場 瀬戸蔵つばきホール
瀬戸市蔵所町1-1 席数:350席

- 名鉄瀬戸線尾張瀬戸駅から徒歩5分
- 駐車場189台(有料)

一緒に楽しみませんか せともんによる演奏会

せともん(瀬戸市出身)アーティストによるコンサート、いいもんせともんコンサートを開催します。瀬戸市出身ピアニスト江川智沙穂さんが演奏活動を通じて出会ったアーティストと共に様々な編成のプログラムで魅了します。楽曲の紹介だけでなく、ピアニストのおしごとについてのトークもお楽しみください。



瀬戸市出身
えがわ ちさほ
江川 智沙穂
ピアノ

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程修了。ルーマニア国際音楽コンクールなど受賞多数。ソリスト、アンサンブル奏者として多方面で活動している。2013年、セントラル愛知交響楽団とブラームスのピアノ協奏曲第1番を共演。2014年、2017年リサイタル開催。これまでに、志村朱美、佐野翠、角野裕、永野美佐子、ラルフ・ナットケンバーの各氏に師事。



いのうえ けい
井上 圭
トランペット

東京藝術大学卒業。在学中、学内選抜オーディションに2年連続合格し、第29、30回芸大室内楽定期に出演する。第20回ヤマハ新人演奏会に出演。第75回日本音楽コンクール入選。2006年名古屋フィルハーモニー交響楽団入団。2010年より首席奏者に就任。2018年同団を退団し、愛知県立芸術大学准教授に就任。トランペットを市原彰、津堅直弘、北村源三、杉木峯夫、関山幸弘、野口浩史の各氏に師事。



さんどう ゆり
山洞 柚里
ヴァイオリン

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。第61回全日本学生音楽コンクール東京大会入選。桐朋学園成績優秀者による高校・大学 Student's concert出演。2010、2012年 別府アルゲリッチ音楽祭出演。2013年PMF参加。2015年アフィニス夏の音楽祭参加。これまでにヴァイオリンを久保良治氏に師事。2014年より名古屋フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン奏者。



まきの あおい
牧野 葵
ヴァイオリン

愛知県立芸術大学音楽学部を首席卒業。同大学大学院博士前期課程2年に在学中。平成27年度優秀学生賞、平成28年度中村桃子賞、桑原賞受賞。第65回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校の部第1位。2018年にセントラル愛知交響楽団とブラームスのコンチェルトを共演。2016年度公益財団法人青山財団奨学生。2017年度北野生涯教育振興会音楽奨学生。これまでにヴァイオリンを、深谷美穂子、福本泰之、桐山建志の各氏に師事。



はしもと あゆみ
橋本 歩
ヴィオラ

愛知県立芸術大学音楽学部音楽科器楽専攻弦楽器コースを経て、同大学大学院音楽研究科(博士前期)音楽専攻弦楽器領域修了。桐朋オーケストラ・アカデミー修了。平成25年度優秀学生賞受賞。第14回日本演奏家コンクール一般の部第3位(1位なし)。これまでにヴァイオリンを小竹緑、百瀬久美、ヴィオラを安藤美佳、百武由紀、鈴木学の各氏に師事。現在、兵庫芸術文化センター管弦楽団コアマナーとして活動中。



さとう ありさ
佐藤 有沙
チェロ

東京藝術大学、及び同大学院修士課程修了。在学中に渡欧し、リヨン地方音楽院上級課程、ルガーノ音楽院上級課程、及びジュネーヴ高等音楽院修士課程修了。2012年 クレドール国際コンクールチェロ部門第1位、クレドール賞受賞。2013年 ノドヴァ国際コンクール弦楽器部門第2位。2018年文化庁新進演奏家育成プロジェクトにて名古屋フィルハーモニー交響楽団とオネゲルのチェロ協奏曲を共演。現在、名古屋フィルハーモニー交響楽団次席チェロ奏者。



さどや あやこ
佐渡谷 綾子
コントラバス

東京藝術大学音楽学部を卒業。第3回秋吉台音楽コンクール コントラバス部門第1位、および総合優勝である山口県知事賞受賞。2016年5月にコントラバスリサイタルを南麻布セントレホールで開催。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトやPMFに参加。2015年1月1日より、名古屋フィルハーモニー交響楽団のコントラバス奏者として活動、現在首席奏者。今までに永島義男、西田直文、山本修、黒木岩寿、斎藤順の各氏に師事。名古屋芸術大学非常勤講師。

いいもんせともんコンサート 関連事業

参加費
無料

ピアノ・ピアニストを知ってみよう

日時 2019年7月21日(日) 午後2時から(約1時間)
場所 瀬戸市文化センター文化交流館22会議室

ピアニスト江川さんと調律師によるワークショップを開催します。ピアノの仕組みや構造、調律について学び、ピアノ曲を聴いてみましょう。ピアノ未経験の方もお気軽にご参加ください。

- 対象:小学生以上高校生以下
※ただし、いいもんせともんコンサートのチケット購入者に限る
- 定員:10名程度(先着順)
- 申込み:5月25日(土)午前10時から電話でお申込みください。

大人のためのクラシック講座「芸術と社会」 ～ショスタコーヴィチの生き方とおして～

日時 2019年7月21日(日) 午後5時から(約1時間)
場所 瀬戸市文化センター文化交流館12会議室

ピアニスト江川さんがいいもんせともんコンサートでも演奏する作曲家ショスタコーヴィチの紹介、楽曲の解説を行います。コンサートをよりお楽しみいただけます。

- 対象:いいもんせともんコンサートのチケット購入者
- 定員:20名程度(先着順)
- 申込み:5月25日(土)午前10時から電話でお申込みください。

[問合せ・申込み先] 公益財団法人瀬戸市文化振興財団 TEL.0561-84-1811